



*Ave Mamma, piena di grazia
Madre di Dio e della Chiesa*

Per me **C**risto

GESÙ DOVEVA RISORGERE DAI MORTI

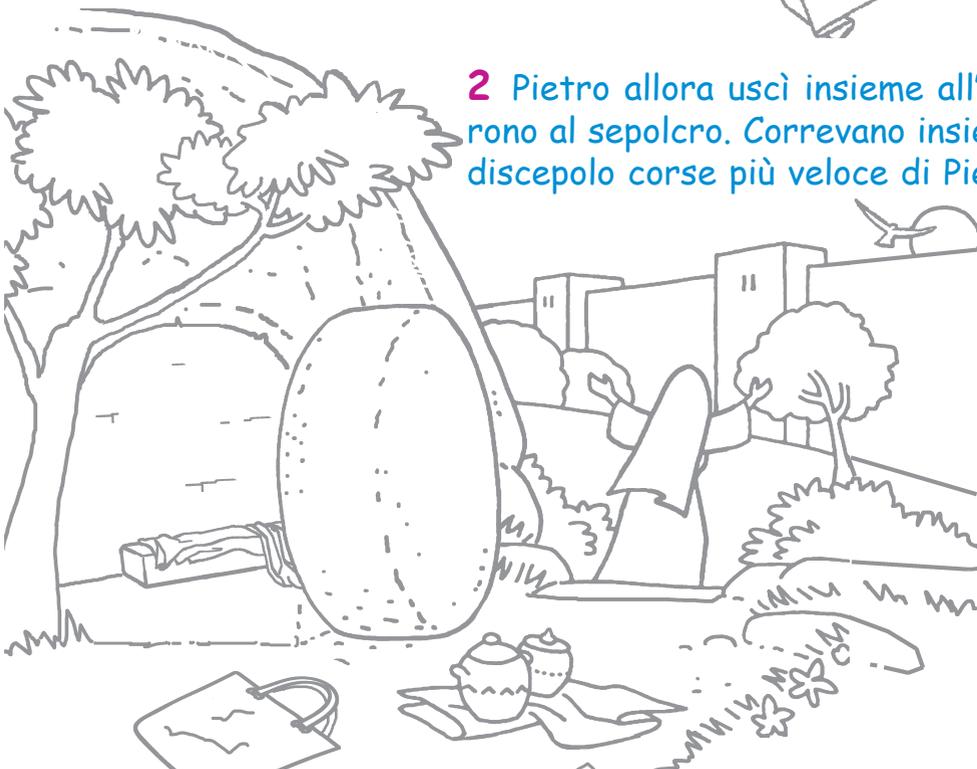
Dal vangelo secondo *Giovanni 20,1-9*

1 Il primo giorno della settimana, Maria di Màgdala si recò al sepolcro di mattino, quando era ancora buio, e vide che la pietra era stata tolta dal sepolcro. Corse allora e andò da Simon Pietro e dall'altro discepolo, quello che Gesù amava, e disse loro: «Hanno portato via il Signore dal sepolcro e non sappiamo dove l'hanno posto!».



2 Pietro allora uscì insieme all'altro discepolo e si recarono al sepolcro. Correano insieme tutti e due, ma l'altro discepolo corse più veloce di Pietro e giunse per primo al sepolcro. Si chinò, vide i teli posati là, ma non entrò.

Giunse intanto anche Simon Pietro, che lo seguiva, ed entrò nel sepolcro e osservò i teli posati là, e il sudario - che era stato sul suo capo - non posato là con i teli, ma avvolto in un luogo a parte.





3 Allora entrò anche l'altro discepolo, che era giunto per primo al sepolcro, e vide e credette. Infatti non avevano ancora compreso la Scrittura, che cioè egli doveva risorgere dai morti.

Gioca e incidi nel cuore il Vangelo



È Pasqua! Gesù è risorto! Tutto trabocca di Risurrezione: l'erba dei campi, il canto degli uccelli, il suono festoso delle campane... Tutto è luce, è gioia, è canto. Tutto è vittoria!

Il racconto della Risurrezione di Gesù, che si trova nel Vangelo di san Giovanni, è ciò che l'E-vangelista ci ha lasciato di più bello. Le tenebre avvolgono ancora la terra in cui la Vita (Gesù) ha riposato nel sepolcro per tutto il sabato. Si avverte fin dall'inizio che la luce sta per esplodere in trionfo: la tomba vuota lo fa sperare, gli angeli lo annunciano. Ed ecco la luce appare, ma la sua manifestazione è così serena e dolce che non viene subito riconosciuta. Maria di Màgdala si reca al sepolcro molto per tempo e vede che la pietra posta all'ingresso è stata ribaltata. Allora corre a portare la notizia ai discepoli, che vogliono rendersi conto dell'accaduto. Giovanni, il più giovane, arriva per primo, ma non entra nel sepolcro, lascia che Pietro entri per primo. Vi accorrono temendo di peggio, mossi anche da un'oscura speranza.

Giovanni che l'aveva preceduto ora lo segue, entra nel sepolcro, vede e crede. La disposizione delle tele funebri è stata per Giovanni un segno della Risurrezione di Gesù. Da una parte il lenzuolo si era semplicemente afflosciato pur rimanendo al suo posto. Dall'altra parte il sudario conservava la sua forma ovale come se circondasse ancora il volto di Gesù. Niente era stato mosso, ma il corpo materiale di Gesù era scomparso, nel senso che era diventato tutto spirituale, un corpo glorioso.

Risolvi il piccolo cruciverba e scoprirai, tra le caselle centrali a sfondo rosa, qual è la promessa di Gesù che dà tanta gioia a noi suoi discepoli.

2 Maria di Màgdala si al sepolcro.

3 Quando era ancora, e vide che la pietra era stata tolta dal sepolcro.

8 L'altro discepolo si chinò, i teli posati là,

9 ma non

6 «Non sappiamo dove l'hanno»

5 Disse: «Hanno portato il Signore...»

1 Vide i teli posati là, ma entrò

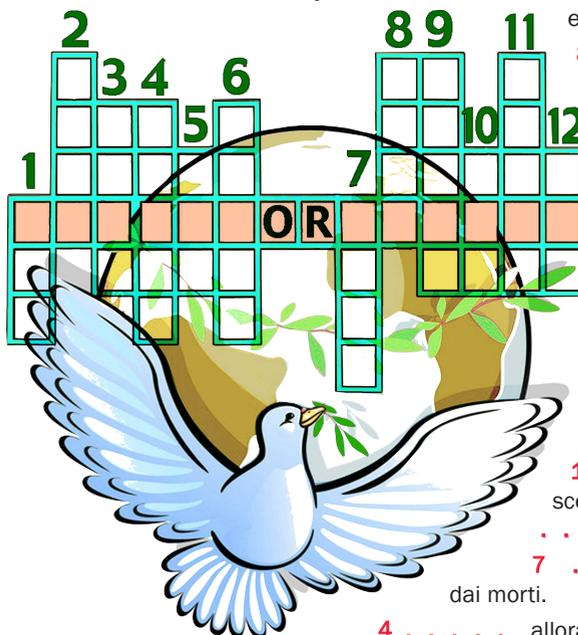
10 L'altro discepolo era giunto primo al sepolcro.

11 Entrò anche l'altro discepolo che era giunto per

7 doveva risorgere dai morti.

4 allora da Simone Pietro e dall'altro discepolo

12 avevano ancora compreso la Scrittura.



Soluzione: **Gesù ha promesso che anche**

.